

# LA RIEUSE

CONTE EN PROSE

A Madame JACQUES BOUTROUX (née ENNE)

Paroles de CATULLE MENDÈS

N° IO

*Allegretto.* (100 =  $\text{♩}$ .)

*p* *Tempo rubato.*

Dans le petit cimetière autour de l'é - gli - se, frais, jo - li, tout fleu -

*Tempo rubato.*

*p* *Suivez bien.*

- ri de ro - ses blanches - et - tout do - ré de soleil, j'ai vu u - ne jeune fil - le,

*mf*

*Poco rit.*

*A tempo.*

Ah! qu'elle é - tait jeu - ne! dix-sept ans? pas en - co - re,

u - ne jeune fil - le qui se te -

*A tempo.*

- nait près d'u - ne tom - be, — et qui ri -

*f*

- ait. — On ne saurait rien i - ma - gi - ner de plus graci - eux que cette en -

*p* *f* *p*

- fant, toute flu - et - te, toute mi - gnonne, a - vec ses cheveux blonds, un peu courts, qui fri -

*p* *p*

- saient, et ses yeux in - gé - nus et sa bou - che de petite églanti - ne.

*Molto rit.* *mf* *A tempo.* *p* *pp* *A tempo.*

*Suivez.*

*Rit.* **Un poco meno allegretto.**

Mais ce qui me fâcha — c'est qu'elle ri\_ait; — Ce n'est pas u\_ne

**Un poco meno allegretto.**

*p* *Poco rit.*

chose con\_ve\_na\_ble de montrer de la joie près des fos\_ses où dorment les

*Poco rit.*

**A tempo.**

morts; **A tempo.** Mademoisel — le, — vous a\_vez

*Molto legato.*

tort de ri\_re. Sans doute, vous n'avez pas connu celui qui est couché sous cette pier\_

*Court.*  
*pp*  
 \_ re? ——— Comment? dit-el \_ le, je ne l'ai pas connu? ———  
*Suivez.*

*1<sup>o</sup> tempo.*  
*mf*  
 Il é\_tait mon a\_mi, — il é\_tait mon fiancé! Je n'avais de bonheur que le sien, d'espéran \_ ce  
*1<sup>o</sup> tempo.*

*Animez.*  
*f Avec passion et sans tristesse.*  
*A tempo*  
 que la sien\_ne, et, quand il mourut, je crus que j'allais mourir, — mou —  
*Suivez.*  
*A tempo*

*Come recitativo.*  
*mf*  
 \_ rir aus \_ si! Cependant, vous ri\_ —  
*Gai.*  
*p*

**A tempo.****A tempo.**